

Imaginair museum van Jan Vercruysse

De expozaal van kunstencentrum STUK houdt zich klaar voor 'Werken, fragmenten van een collectie'. Om een soort van ideale collectie samen te stellen, vroeg Jan Vercruysse voornamelijk bruiklenen van Belgische privéverzamelingen. Het is een verlengstuk van zijn overzicht in *M*, het nagelnieuwe Museum Leuven. De hedendaagse Vlaamse meester, onder meer bekend van muziekinstrumenten in blauw glas van Murano, wordt bewonderd én ondergewaardeerd. Alsof zoveel schoonheid en zoveel perfectie tegenwerken. Zijn imaginair museum laat iets los over de liefde voor de kunst. Flirtend met 'Fragments d'un discours amoureux' van Roland Barthes sleept hij, zonder concept of theorie, kunstwerken aan van onder andere Bruce Nauman, Thierry De Cordier, James Welling, Walter Swennen, Lili Dujouric, Robert Gober, Thomas Schütte, Juan Muñoz en een concertfilm van Frank Zappa. (cv)

Kunstencentrum STUK, Naamsestraat 96, LEUVEN, 20/09 t/m 25/10, Tel.: 016/32.03.00.



Expozaal STUK Leuven.